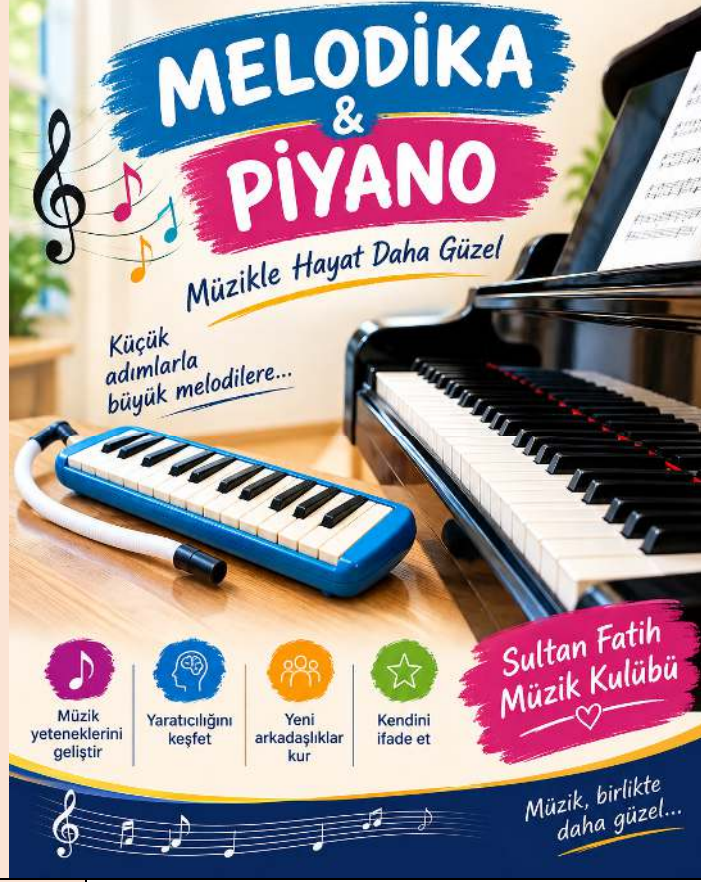


ATÖLYE ADI:

MELODİKA-PİYANO



EĞİTMEN ADI:

SAADETTİN DELİKAYA

KADEME:

ORTAOKUL

ATÖLYE TANITIM YAZISI:

Öğrencilerin müziğe karşı ilgi ve sevgilerini geliştirmek; temel müzik bilgilerini, ritim duygularını ve işitsel becerilerini güçlendirmek; melodika ve piyano aracılığıyla temel düzeyde müzik yapabilmelerini sağlamak ve grup içerisinde birlikte müzik yapma deneyimi kazandırmaktır.

1. Melodika&piyano çalmayı öğrenmek
2. Müzik teorisi ve temel akor bilgisi kazandırmak
3. Öğrencilerin sahneye çıkma ve performans sergileme becerisi kazandırmak
4. Grup çalışmaları ile takım ruhu geliştirmek
5. Müziği eğlenceli bir şekilde öğrenerek yaratıcılığı desteklemek

ATÖLYE GEREKSİNİMLERİ

(Veli tarafından temin edilecektir.)

MELODİKA

EĞİTİM(MÜFREDAT) PLANI

HAFTA

ETKİNLİK

AÇIKLAMA

1. HAFTA

Tanışma ve Atölye Tanıtımı

Atölye kuralları, hedefler, enstrüman tanıtımı, tanışma oyunları

2. HAFTA	Melodika&Piyano Tanıtımı	Melodika ve Piyano parçaları, temel akorlar
3. HAFTA	Akorlar ve Çalma Teknikleri	Temel akorlar (C, G, D, A) ve akor geçişleri
4. HAFTA	Ritim ve Çalma Teknikleri	Ritim çalışmaları, çalma tekniği (downstroke, upstroke)
5. HAFTA	Melodika&Piyano Çalma Teknikleri	Melodika&Piyano ile temel akorlar ve melodiler
6. HAFTA	Melodika&Piyano Temelleri	Melodika&Piyano temelleri, ses kontrolü,
7. HAFTA	Melodi Çalma	Basit melodilerle çalışarak parmak koordinasyonu sağlama
8. HAFTA	Çift Elleriyle Çalma	Sol ve sağ ellerin koordinasyonu, hızlı geçişler
9. HAFTA	Grup Çalışması ve Performans Hazırlığı	Grup halinde çalınacak şarkılar, grup koordinasyonu
10. HAFTA	Mini Konser Hazırlığı	Öğrencilerin hazırlıkları, şarkı seçimi ve prova
11. HAFTA	Mini Konser Provası	Performans öncesi son prova, sahne yerleşimi
12. HAFTA	Mini Konser ve Kapanış	Öğrencilerin sahnede performans sergilemesi, kapanış etkinliği