

ATÖLYE ADI:

İNGİLİZCE DRAMA



EĞİTMEN ADI:

ÖZGE YÜCEL

KADEME(İLKOKUL-ORTAOKUL-LİSE):

İLKOKUL (2-3-4. SINIF)

ATÖLYE TANITIM YAZISI:

İngilizce Drama Atölyesi, öğrencilerin İngilizceyi eğlenceli, hareketli ve üretken yollarla öğrenmesini amaçlar. Drama çalışmaları sayesinde öğrenciler hem hayal güçlerini geliştirir hem de konuşma, dinleme ve kendini ifade etme becerilerini artırır. Oyunlar, rol canlandırmaları ve skeçlerle öğrenciler dili doğal bir şekilde kullanmayı öğrenirler.

EĞİTİM(MÜFREDAT) PLANI

HAFTA	ETKİNLİK	AÇIKLAMA
1. HAFTA	Tanışma & Isınma Oyunları (Icebreakers & Warm-Up Games)	Basit tanışma diyalogları ve beden dili çalışmaları. Duygularının mimik ve ses tonuyla canlandırılması. <i>Simple introduction dialogues and body language exercises. Acting out emotions using facial expressions and tone of voice.</i>
2. HAFTA	Hayvanlar & Hareketler Doğaçlama Çalışması <i>Animals & Movements: Improvisation Activity</i>	Hayvanlar alemi, hayvanlar üzerinde doğaçlama ve kısa skeç çalışmaları. <i>Animals: improvisation and short sketch activities.</i>
3. HAFTA	Günlük Rutinler Doğaçlama Çalışması <i>Daily Routines: Improvisation Activity</i>	Günlük rutinleri ile yaşam sahneleri canlandırma çalışmaları. <i>Acting out everyday life scenes and daily routines.</i>
4. HAFTA	Hava Durumu Spikeri Skeç Çalışması <i>Weather Reporter: Sketch Activity</i>	Hava durumu sunumu ile "Picnic in the Rain" oyunu.

		<i>A weather forecast presentation followed by the “Picnic in the Rain” game.</i>
5. HAFTA	Mekânlar ve Basit Diyaloglar <i>Places and Simple Dialogues</i>	Mekânlarda kısa rol oyunları. Short role-plays in different places.
6. HAFTA	Mini Hikâye & Masal Karakterleri <i>Mini Stories & Fairy Tale Characters</i>	Masal karakterleriyle kısa skeç çalışmaları. Short sketch activities with fairy tale characters.
7. HAFTA	Final Oyununa Giriş <i>Introduction to the Final Play</i>	Oyunun seçilmesi, rollerin dağıtılması. İlk sahnelerin ve okumaların çalışılması. <i>Selecting the play, assigning roles, and rehearsing the first scenes and readings.</i>
8. HAFTA	Rol Çalışmaları I <i>Role-Playing Exercises I</i>	Roller üzerinde doğaçlama denemeleri, sahne girişleri. <i>Improvisation exercises on roles and stage entrances.</i>
9. HAFTA	Rol Çalışmaları II <i>Role-Playing Exercises II</i>	Diyalogların oturtulması, ses ve beden dili çalışması. <i>Practicing dialogues, voice, and body language.</i>
10. HAFTA	Kostüm & Sahne Provası <i>Costume & Stage Rehearsal</i>	Basit aksesuarlarla sahne provası, sahne düzeni. <i>Stage rehearsal with simple props and set arrangement.</i>
11. HAFTA	Genel Prova <i>Full Rehearsal</i>	Oyunun Final Oyununa Giriş baştan sona oynanması, eksiklerin düzeltilmesi. <i>Introduction to the final play: performing from start to finish and correcting any issues.</i>
12. HAFTA	Final Oyununun Tamamlanması <i>Completion of the Final Play</i>	Öğrencilerin hazırladığı İngilizce dramanın sahnelenmeye hazır hale getirilmesi. <i>Preparing the students’ English drama to be ready for performance.</i>